



**Межрегиональная общественная организация
содействия изучению русской истории
«Императорское Русское историческое общество»**

Почтовый адрес: 107066, г. Москва, а/я 63; Адрес: 105066, г. Москва, ул. Старая Басманная, д. 25, стр. 5, оф. 19;
Тел/факс 8 (499) 261 22 11; www.moscowia.ru, [рус-история.рф](mailto:irus@moscowia.ru), e-mail: irus@moscowia.ru

Исх № 12 от 01.06.2026

Мэру Москвы
С. С. Собянину

Уважаемый Сергей Семёнович!

МОО «Императорское Русское историческое общество» выражает Вам глубокую благодарность за создание Московской государственной картинной галереи Василия Нестеренко, в которой размещены работы этого выдающегося исторического живописца и члена нашего Общества.

Галерея стала крупным культурным центром Москвы, внесёт свой значительный вклад в историко-культурное просвещение жителей столицы, патриотическое воспитание молодёжи.

В этой связи отмечаем, что как Василий Нестеренко, так и ряд иных современных мастеров исторической живописи и скульптуры, способны реализовать более крупный проект – запечатлеть в зримых образах основные ключевые моменты российской истории в рамках создания Московской государственной исторической галереи в качестве яркой по зрелищности и грандиозной по форме исторической панорамы отечественной истории.

Актуальность реализации данного проекта обусловлена острым дефицитом иллюстративного материала для исторического образования и просвещения. Только часть знаковых событий истории России проиллюстрирована и то преимущественно дореволюционными живописцами и скульпторами. Многие из этого наследия морально устарело, так как достижения исторической науки дали более достоверное видение нашего прошлого.

Создание галереи живописной истории России будет иметь мировое значение, так как подобный подход к популяризации истории страны нигде до сих пор не реализован. Это будет содействовать росту престижа России как одного из ведущих мировых культурных центров, станет её яркой визитной карточкой, подобно более ранним явлениям культуры, таким как русский балет, творчество Фёдора Достоевского и Льва Толстого.

Историческая живопись и скульптура позволяют погружать молодёжь в живую историю, что позволяет намного эффективнее чтения исторических учебников и книг усваивать её основные вехи. Использование потенциала галереи

для историко-просветительской деятельности позволит резко повысить уровень исторических знаний населения о прошлом своей Родины, что очень важно для воспитания социально ответственного, патриотичного, трудолюбивого нового поколения наших граждан.

В рамках Галереи предлагается в качестве приоритетных выделить две темы – прославление защитников Отечества и материнства, любви, семейственности, – актуальных в связи с ведущейся Специальной военной операцией и нарастающими демографическими проблемами.

Особую значимость проекту придаёт приближение таких знаковых юбилейных дат, как 650-летие Куликовской битвы (2030 год), в которой москвичи сыграли главную роль, 425-летие окончания Великой смуты, завершившейся восстановлением на московском земском соборе центральной власти, что спасло Россию от разрушения (2038 год), 800-летие успения святых покровителей семейственности Петра и Февронии (2028 год), 625-летие успения святой великой княгини московской Евдокии Дмитриевны, супруги Дмитрия Донского (2032 год), подготовкой к проведению которых Общество систематически занимается. Обществом проведены исследования исторических обстоятельств всех этих событий, получены принципиально новые результаты, позволяющие осветить их значительно полнее и достовернее.

Общество в течении многих лет занимается популяризацией и поддержкой деятельности исторических живописцев и готово принять участие в формировании концепции деятельности галереи и методическом сопровождении её создания и последующего функционирования на основе самых современных достижений исторической науки и информационных технологий.

В случае принципиальной заинтересованности в создании указанной галереи, прошу назначить контактное лицо для совместной подготовки более конкретных предложений.

Председатель

П.К. Одинцов
8 (499) 263-15-55



В. В. Грицков